

Library of Progressus

Letztes Update: Sommer 1232

Remarks

- Die Bibliothek befindet sich im großen Turm, der auch den Leuchtturm trägt, in einem der oberen Stockwerke. Die hermetischen Bücher sind von den anderen getrennt aufbewahrt.
- Soweit nicht anders vermerkt, sind alle Bücher auf Latein.

Books on the Art of Creo

- *The growth of Potplants* (Floria of House Ex Miscellanea) Cr-Tract
Geschenk an Gunnar zu seiner Aufnahme in den Orden
 - “Einige interessante Ansätze” (Gunnar, Winter 1221)
 - “Eine ziemliche Sauklaue.” (Dobromil, Winter 1226)
 - “Ein Buch für blutige Anfänger” (Accipitus, Winter 1227)
- *Über die Stärken von Pflanzen in kargen Landschaften* (Gunnar of House Jerbiton) Cr-Tract
Verfasst Winter 1223
 - “Ganz gut, könnte noch Illustration vertragen.” (Dobromil, Frühjahr 1228)
- *On the merits of magically accelerated growth* (Herisson of Bjornaer) Cr-Tract
 - “Steht dem Zwillingswerk in nichts nach.” (Gunnar, Frühjahr 1231)
- *On the drawbacks of magically accelerated growth* (Herisson of Bjornaer) Cr-Tract
 - “Nicht nur die Pflanzen, auch das Wissen wächst immens.” (Gunnar, Winter 1230)

Books on the Art of Intellego

- *Eagles Eye and Wolfs Nose: The pinnacles of Perception* (Mirana of Bjornaer) In-Tract
 - “Pflichtlektüre” (Dobromil, Herbst 1228)
- *Extrasensory Perception: The unseen sense of animals* (Mirana of Bjornaer) In-Tract
 - “Lesenswert und aufschlussreich” (Dobromil, Winter 1228)
 - “Großartiges Werk” (Gunnar, Frühjahr 1231)

Books on the Art of Muto

- *Was nicht passt wird passend gemacht* (Yaeran of Ex Miscellanea) Mu-Tract
inferior copy
 - “Der Text muss wohl auch erst passend gemacht werden.” (Dobromil, Winter 1230)
- *Alchemical Processes: Muto in a Laboratory* (Tacit of Verditius) Mu-Book
inferior copy

Books on the Art of Perdo

- *Obstacles are for Killing: Thoughts on Magic Destruction I* (Shambu of Flambeau) Pe-Tract
inferior copy

Books on the Art of Rego

- *On the Efficiency of Absolute Control* (Aphanius of Tremere) Re-Tract
inferior copy
 - “Ganz OK, wirft aber eine Reihe weiterer Fragen auf.” (Dobromil, Frühjahr 1231)

Books on the Art of Animal

- *Indoles Animalis II* (Dobromil of Merinita) An-Tract

Books on the Art of Auram

- *The Seven Winds: A mythological view on Auram* (Erina of Bjornaer) Au-Tract
inferior copy
 - “Eine kühle Brise des Wissens” (Gunnar, Sommer 1231)
- *Winter’s Storm and Summer’s Breeze: Auram and the Change of Seasons* (Marinus of Jerbiton) Au-Tract
inferior copy

Books on the Art of Aquam

- *On the Aquatic Form, Book I* (Aquila of House Bjornaer) Aq-Summa
Ein Geschenk von Crintera an Accipitus
 - “Sehr gut gelungen.” (Dobromil, Winter 1225)
 - “Liest sich recht flüssig, kann ich weiterempfehlen.” (Gunnar, Frühjahr 1223)
 - “Ein sehr gutes Buch über ein spannendes Thema.” (Accipitus, Frühjahr 1228)

Books on the Art of Herbam

- *Types of Grain and their interaction with the Soil* (Sabina von der Seine) He-Tract
 - “Gut, aber könnte etwas mehr über magische Pflanzen beinhalten.” (Gunnar, Sommer 1225)
 - “Ganz brauchbar für den Anfang, glaube ich.” (Dobromil, Winter 1227)
- *The Flora of the World: A comprehensive survey from a magical perspective* (Herisson of Bjornaer) He-Summa
 - “Sehr lehrreich!” (Gunnar, Frühjahr 1230)
 - “Das Standardwerk für jeden Pflanzenfreund.” (Accipitus, Sommer 1228)

Books on the Art of Imaginem

- *Der Reiz als Ursprung der Sinne* (Dobromil of Merinita) Im-Tract
illustrated by the author
 - “Sehr geistreiches Buch” (Gunnar, Winter 1231)
 - “Dieses Werk macht das verborgene offensichtlich.” (Accipitus, Sommer 1229)

Books on the Art of Ignem

- *Incineration made easy: Some tips for the enthusiastic Pyromaniac* (Jacollus of Criamon) Ig-Tract
inferior copy
 - “Der geneigte Anfänger kann hier viel lernen.” (Dobromil, Sommer 1230)

Books on the Art of Mentem

- *Thoughts on Mental Communication* (Irathes of Jerbiton) Me-Tract
inferior copy

Books on the Art of Terram

- *A Survey of Precious Stones and their Magical Properties* (Sambus of Verditius) Te-Tract
inferior copy
 - “Nicht ganz widerspruchsfrei, hat wohl unter der Abschrift gelitten.” (Dobromil, Herbst 1230)

Books on the Art of Vim

- *The realm of magic: Platonic ideals of plants* (Herisson of Bjornaer) Vi-Tract

Arcane Books

- *The Foundations of Hermetic Theory* (Herisson of House Bjornaer) Magic Theory-Summa
Geschenk an Accipitus zu seiner Aufnahme in den Orden
 - “Eines der besseren Bücher die ich gelesen habe.” (Accipitus, Winter 1221)
 - “Ein begabter Autor.” (Fersus, Winter 1222)
 - “Wir sollten nach mehr Büchern von diesem Autor suchen.” (Fersus, Frühjahr 1223)
 - “Ich schließe mich meinen Vorrednern an.” (Dobromil, Herbst 1223)
 - “Ein tolles Buch.” (Gunnar, Winter 1226)
- *Magical Defense: Aegae et Parmae* (Geridus of Flambeau) Parma Magica-Summa
Von Accipitus in Novgorodia Magna kopiert
 - “Ein Buch, dass es Wert ist, die Zeit damit zu verbringen.” (Accipitus, Winter 1225)
 - “Ein essentielles Werk zum Schutz aller Magier” (Gunnar, Herbst 1226)

Mundane Books

- *Historia Animalum, Librae I-V* (Aristoteles) Philosophiae-Summa
Übersetzung aus dem Arabischen von Ortlieb von Dingen; Abschrift Dobromils während seiner Ausbildung
 - “Ein grundlegendes Werk” (Fersus, Winter 1221)
- *Historia Animalum, Librum VI* (Aristoteles) Artes Liberales-Tract
Übersetzung aus dem Arabischen von Ortlieb von Dingen; Geschenk an Dobromil zu seiner Aufnahme in den Orden
 - “Ein Buch ohne besondere Stärken oder Schwächen” (Dobromil, Winter 1221)
- *The Life of the Holy Martyr Saint Asgarr* (Wulfrist the Elder) Church Lore-Tract
Ein Geschenk Wendell von Lübecks; enthält auch Area Lore:Gotland
- *The Life of the Holy Martyr Saint Asgarr* (Wulfrist the Elder) Area Lore:Gotland-Tract
Ein Geschenk Wendell von Lübecks; enthält auch Church Lore
- *Gutalagen* (unbekannt) Civil and Canon Law-Summa
Auf gutnisch verfasst, im lateinischen Alphabet. Dies ist das Gesetzbuch Gotlands und (weitestgehend) Visbys.
- *Aufzeichnungen und Finanzbücher des Covenant* (Elisa) Area Lore:Gotland-Tract
Auf gutnisch verfasst, im lateinischen Alphabet. Enthält detaillierte Aufschlüsselung der Finanzen, Käufer und des Personals im Covenant.

- *Gesetze Gros* (Elisa) Civil and Canon Law-Tract
Auf Niederdeutsch verfasst, im lateinischen Alphabet. Enthält Gesetze der Insel Gro, beschlossen von den Magiern nach den Unruhen im Winter.
- *Notizen zur Behandlung Verwundeter*. (Herbert aus dem Westerwalde) Chirurgy-Tract
Ein Kompendium aus Notizen, die der Autor während seines Lebens als Pfleger in einer Hospitalerniederlassung anfertigte. Auf Hochdeutsch verfasst.
- *Indoles Animalis I* (Dobromil of House Merinita) Philosophiae-Tract
- *Sieben Jahre in Theben* (Bratus Cavus) Etiquette-Tract
- *Causae et Curae* (Hildegard von Bingen) Medicine-Summa
Die Autorin hatte mehrere Visionen, ihre Werke gelten als göttlich inspiriert. Enthält auch Philosophiae.
- *Causae et Curae* (Hildegard von Bingen) Philosophiae-Summa
Die Autorin hatte mehrere Visionen, ihre Werke gelten als göttlich inspiriert. Enthält auch Medicine.
- *Notizen zur Behandlung Erkrankter*. (Herbert aus dem Westerwalde) Medicine-Tract
Ein Kompendium aus Notizen, die der Autor während seines Lebens als Pfleger in einer Hospitalerniederlassung anfertigte. Auf Hochdeutsch verfasst.
- *Gesta Hammaburgensis ecclesiae pontificum: Descriptio insularum aquilonis* (Adam von Bremen)Area
 Lore:Sweden-Summa
Niederschrift aus der Zeit des Autors am dänischen Hof Ende des 11. Jahrhunderts. Die Berichte über Schweden stammen aus 2. Hand. Enthält Beschreibungen Dänemarks und Norwegens.
- *Gesta Hammaburgensis ecclesiae pontificum: Descriptio insularum aquilonis* (Adam von Bremen)Area
 Lore:Norway-Summa
Niederschrift aus der Zeit des Autors am dänischen Hof Ende des 11. Jahrhunderts. Die Berichte über Norwegen stammen aus 2. Hand. Enthält Beschreibungen Dänemarks und Schwedens.
- *Gesta Hammaburgensis ecclesiae pontificum: Descriptio insularum aquilonis* (Adam von Bremen)Aera
 Lore:Denmark-Summa
Niederschrift aus der Zeit des Autors am dänischen Hof Ende des 11. Jahrhunderts. Enthält auch Beschreibungen Schwedens und Norwegens.
- *Gesta Hammaburgensis ecclesiae pontificum: Librum III* (Adam von Bremen) Church Lore-Summa
Enthält die Biographie von Adalbert, Erzbischof von Hamburg, Bremen und Skandinavien in den Jahren 1043 bis 1072.
 — “Sollte nach der Bibel von jedem gelesen werden!” (Gunnar, Frühjahr 1228)
- *On the Scandinavian Alphabets* (Johannes von Uppsala) Artes Liberales-Tract
Der Autor war von 1185 bis 1187 Erzbischof von Uppsala und kam dann bei einem Kampf mit Heiden ums Leben. Das Buch enthält eine Gegenüberstellung der verschiedenen Runenalphabete Skandinaviens und der Lateinischen Schrift.
 — “Eine gute Übersicht über die alten skandinavischen Runen” (Accipitus,Winter 1226)

List of Laboratory Texts

Aquam

CrAq 20 Mighty Torrent of Water

MuAq(Au) 20 Lungs of the Fish

Auram

Cr(Re)Au 20 Circling Winds of Protection

Corpus

InCo 10 Revealed Flaws of Mortal Flesh

InCo 20 Inexorable Search

Herbam

CrHe 20 Wall of Thorns

InHe 25 Converse with Plant and Tree

InHe(Vi) 25 Visions of arboreal currents (incorporated by Accipitus)

PeHe 25 The Great Rot

ReHe 20 Coils of the Entangling Plants

ReHe 25 Ward against Wood

ReHe 30 Freeing the Striding Tree

Imaginem

CrIm 20 Phantasmal Animal

PeIm 20 Veil of Invisibility

ReIm 25 The captive Voice

Mentem

InMe 20 Posing the Silent Question

ReMe 20 Scent of Peaceful Slumber

Terram

Pe(Re)Te 20 Obliteration of the Metallic Barrier

Vim

ReVi 10, 20, 30 Aegis of the Hearth (Ritual) (part of Magical Defenses: Aegae et Parmae)